المسردُ الطيع

في نسب قبيلةِ العواكلةِ آل اسميع

تَألِيفُ مُسنِدِ الدِّيَار اللِيبيةِ
الأديب المُؤرخ العَلاَّمَةِ د.أحمَدِ القطْعَانِي

الطبعة الأولى: 2011م

الطَّبْعَةُ الثانية
1438هـ -2017م
مزيدة ومنقحة

الَناشِرُ
دَارُ بُشْرَى وكُلْثوم
طرابلس ـ ليبيا

المسردُ الطيع

في نسبِ قبيلةِ العواكلةِ آل اسميع

تَألِيفُ مُسندِ الدِّيَارِ اللِيبيةِ
الأديب المُؤرخ العَلاَّمَةِ د.أحمَدِ القطْعَانِي

الطبعة الأولى: 2011م
الطَّبْعَةُ الثانية
1438هـ -2017م
مزيدة ومنقحة

النَّاشِرُ
دَارُ بُشْرَى وكَلْثُوم
طرابلس - ليبيا

تعلموا أنسابكم تعرفوا بها أصولكم فتصلوا بها أرحامكم.

سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي لا يحنث بالقسم به المؤمن الحالفُ، القائل في محكم كتابه: {**يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا**}، والصلاة والسلام على صاحب السُنة التي ما حاد عنها إلا مُخالفُ، وعلى آله وأصحابه الكرام الذين على الهدى تحالفوا وتألفوا.

أما بعد،،،

أنا في منزلي الآن في غرة شهر رمضان المبارك/ 1432هـ الموافق 2011/7/31م

مقدمـــــــة

بداية ... رجاء قبل كل شيء اقرأ أيها المطالع لهذه الكراسة الفاتحة وهبها لكل من سترد أسماؤهم في ثنايا هذه الشجرة من ذكور وإناث وادع بالرحمة لأمواتهم جميعا ولأحيائهم ولي معهم بالمغفرة والرحمة.

ثم،، هذه ترجمة وبيان نسب للمرحوم الناجي عبد الرحيم العوكلي الذي هو جد أولادي لأمهم أبقيها لهم حفظا لها بعد أن مرت فترة طويلة جدا تزيد عن الربع قرن من الزمان وأنا أحتفظ بما وعيته ورويته منها وما جمعته من أطرافها وتفاصيلها وجله في ذاكرتي وأخاف فقدانها للأبد إن لم أفعل وفي هذا مضيعة للعلم وإثم يلحقني.

وليتعرفوا إلى جدهم بقدر ما أستطيع فأنا أيضا لم أدركه ولا صاهرته إلا بعد وفاته بست سنين وليعرفوا نسب وتفاصيل تشعبات أفخاذ أخوالهم بطن اسميع من العواكلة العبيدات وبطونهم.

علم الأنساب فرض كفاية

اختلف السادة العلماء في علم الأنساب بين مشدد يقول أنه فرض كفاية وأنا من القائلين بهذا وسُمي فرض كفاية لأن فعل البعض يكفي لحصول المقصود، وأخرين يقولون أنه مندوب.

وتعريفه هو: المفروض شرعا من غير تعيين فاعله، فيثاب فاعله، وإذا تركه الجميع أثموا، وإذا فعله البعض كفى.

بمعنى أن المقصود بفروض الكفاية أنها أمر كلّيّ تتعلّق بها مصالح دينيّة ودنيويّة لا ينتظم الأمر إلاّ بحصولها، فقصد الشّارع تحصيلها، ولا يقصد تكليف الآحاد وامتحانهم بها، بخلاف فروض الأعيان فإنّ الكلّ مكلّفون بها ممتحنون بتحصيلها.

وهذا ما دعاني لأدون منه هذه العجالة، فإن لم يقم أحد بفرض الكفاية أثم به الكل أما إن قام به البعض فيسقط عن الكل ومثال ذلك صلاة الجنازة والعيدين.

وعندنا في مشهور المذهب المالكي يثبت النسبُ بالسماع الفاشي كما أفاد الشيخ أحمد النفراوي المالكي وغيره من سادتنا العلماء المعتبرين رضي الله عنهم وبه عمل نسابة المغرب العربي.

وهو فرع هام في علوم الإسلام إذ به يكون التعارف الذي أمرنا به الشارع الحكيم {**وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا** - الحجرات} ويُحتاج إليه في إثبات المواريث والوقف والأحباس والأنكحة فهو أحد وسائل التعبد بحرمة زواج المحارم والتسنن بشرط الكفاءة في الزواج.

وجاءت في هذا الشأن أدلة علمية ونقول عديدة، منها ما جاء في الحديث الشريف:

من قوله صلى الله عليه وآله وسلم: {مَنْ ادَّعَى إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ أَوْ تَوَلَّى غَيْرَ مَوَالِيهِ فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاس أَجْمَعِينَ، لَا يُقْبَلُ مِنْهُ صَرْفٌ وَلَا عَدْلٌ - رواه البخاري مسلم الترمذي النسائي}.

وعلم الأنساب سبب أكيد لصلة الرحم التي حرم الله سبحانه قطعها، قال تعالى: {**فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِن تَوَلَّيْتُمْ أَن تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتُقَطِّعُوا أَرْحَامَكُمْ، أُوْلَئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فَأَصَمَّهُمْ وَأَعْمَى أَبْصَارَهُمْ، أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا** ـ محمد}.

وسيسأل الله المؤمن عن أرحامه ولا سبيل لمعرفة الأرحام إلا بعلم الأنساب، قال سبحانه وتعالى: {**يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيرًا وَنِسَاء وَاتَّقُواْ اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا** - النساء}.

وقال سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم: {الرَّحِمُ مُعلّقة بالعرش، تقولُ: من وَصَلني وَصَلَهُ اللهُ ومن قطعني قطَعَهُ الله – متفق عليه}، وقال صلى الله عليه وآله وسلم أيضا: {مَنْ أَحَبّ أَنْ يُبْسَطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ وَيُنْسَأَ لَهُ فِي أَثَرِهِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ـ متفق عليه} وكل هذا لا يتأتى إلا بعلم الأنساب.

ولكن ينبغي على علماء الأنساب والمهتمين بهذا الشأن أن يضعوا نصب أعينهم قوله تعالى: {**يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللهِ أَتْقَاكُمْ** - الحجرات}.

فالتقوى فقط هي النسب الرفيع الكريم والحسب الحسيب الأصيل وتعلم هذا العلم وتوثيقه ليس من باب العزة بغير الله تعالى من أهل وعشيرة

وإنما لتوثيق أواصر القربى وصلة الأرحام، قال صلى الله عليه وآله وسلم: {تعَلّمُوا مِنْ أنْسَابِكُمْ مَا تصِلُونَ بِهِ أرْحَامَكُمْ، فَإنَّ صِلَةَ الرَّحِمِ مَحَبَّةٌ فِي الأهْلِ، مَثْرَاةٌ فِي المَالِ، مَنْسَأةٌ فِي الأثرِ – رواه الترمذي وأحمد والحاكم والطبراني والبيهقي}

وحتى عندما أوجب علينا الله تعالى مودة آل البيت الكرام خيار الناس وأعلاهم شرفا وأصلا الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا أوضح سبحانه أن السبب لذلك هو التمكن من مودتهم لا التعزز بغير الله تعالى والفخر على الآخرين ، فقال عز وجل {**قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا المَوَدَّةَ فِي القُرْبَى** - الشورى}

سائلا الله التوفيق والسداد والمغفرة والحفظ من الخطأ والزلل وإن حدث ذلك فهو من غير ما قصد ولا نية والله تعالى أعلم.

الناجي العوكلي

هو والد أمكم غزالة واسمه كاملا إلى آخر ما أحفظه وأضبطه هو:

الناجي بن عبد الرحيم بن سالم بن عقيله بن اسميع بن عقيله بن فكيرين بن سعيد بن إدريس. هكذا أثبتُه وهكذا سيأتي تفصيله.



بسم الله الرحمن الرحيم

في يوم ٣ جمادى الثانية ١٣٧٧ هجرية

الموافق ٢٤ ديسمبر ١٩٥٧ ميلادية

بأمر الملك المعظم

رئيس الديوان الملكي

الناجي عبد الرحيم العوكلي

وحسب ما جاء في أوراقه الرسمية فقد ولد سنة 1917م وعندما بلغ الثامنة عشرة كان رحمه الله هو وأخوه الأكبر سعيد ممن جندتهم ايطاليا وساقتهم سنة 1935م ضمن آلاف الليبيين قسرا ليحاربوا في الحبشة التي كانت مستعمرة ايطالية مثل ليبيا ورجع الناجي لبلده بينما توفي شقيقه سعيد هناك.

وقد التقيت في درنه بمنطقة شيحا بالمعمر الحاج عثمان العوامي وأخبرني أنه كان رفيقه في تلك الحرب، وأخبرني أيضا أن وباء الطاعون اجتاح معسكر الليبيين هناك ففتك بهم فتكا ذريعا ونجا منه الناجي العوكلي، قال:

فأصابني الوباء وكنت شابا صغيرا فأقفلوا عليّ في خيمة وسدوا أروقتها انتظارا لموتي وبينما أنا كذلك إذ بيّ أرى وأنا في يقظتي لا في نومي رجلا معمما في مقتبل عمره جميل الصورة رشيق القد يفك طرف الرواق من أعلى ويطل علي بوجهه الصبوح ويقول لي: هيا قم لترجع إلى أهلك.

فقلت: من أنت؟

فقال: سيدك رويفع الأنصاري.

قال الحاج عثمان العوامي: فقمت من فراشي في وقتها وقصدت موسى الراوي القطعاني وكان تقصده الناس لتعبير الرؤيا فيعبرها فتأتي كما قال وأخبرته بالرؤيا، فقال: جهز نفسك فأنت ستشفى وترجع إلى أهلك.

قال: فما مضت أيام إلا وجاء زنطرون ـ سفينة ـ حملت جندا وأنا منهم إلى ليبيا.

__قلت:__ موسى عبد النبي أحمد الراوي هو شاعر فحل من قبيلة القطعان موثوق الشعر والرواية غزيرها، وهو من طلبة سيدي أحمد الشريف

شارك في الجهاد ضد الغزو الإيطالي لليبيا واعتقل هو وأفراد عائلته في معتقل العقيلة، ثم كان ممن سيق للحرب في الحبشة ونجا وعاد إلى ليبيا، ولد في قصر الجدي عام 1889م وتوفى بطبرق في 1971/1/27م عن 82 عاما.

وهو رجل تقي عابد عُرف بمكارم الأخلاق، وقد فتح الله له في تعبير الرؤى واشتهر هذا عنه، وله الكثير من الاشعار في مختلف مجالات الحياة ومنها قصيدة (البل) وقصيدة الرزق وأروي له بعضها، وهو صاحب أول أبيات الملحمة الأدبية الشهيرة:

ما بي مرض غير دار العقيله ** وحبس القبيله ** وبعد الجبا من بلاد الوسيله

وأرسلها لصديقه الشاعر رجب بو حويش المنفي أو سيدي رجب كما كان يسميه احتراما وتقديرا، ثم تداولها الشعراء وهو منهم.

وقد أخذتها بمنتهى تفاصيلها وترتيب أبياتها وأسماء شعرائها عن عمي الحاج إدريس كريم (ت1989م) رحمه الله الذي كان يهتم بها كثيرا وسمعها سنة 1944م من الشاعر موسى الراوي شخصيا بخيمة البوليس بكمبوت بحضور المجاهد على مبارك اليمني رئيس تلك النقطة، وقال لي: هي أول قصيدة في موضوع المعتقلات استغرقت عامين إذ استفتحها موسى الراوي سنة 1930م وشارك فيها عدة شعراء آخرهم الشاعر موسى احموده الحايل المغربي سنة 1932م.

وأرجع إلى جدكم الناجي العوكلي الذي كان رجلا وطنيا شجاعا حازما وعندما اندلعت الحرب العالمية الأولى سنة 1940م انتسب ككثيرين غيره من أبناء ليبيا إلى جيش التحرير السنوسي في مصر متطوعين

للقتال لتحرير بلادهم من الاستعمار الإيطالي في صفوف قوات الحلفاء ودخل جدكم مع طلائع هذا الجيش في شهر 1942/1م إلى ليبيا فاتحين منتصرين محررين.

ثم عمل في البوليس إبان عهد الإدارة الإنجليزية إلى 1951/12/24م وهو تاريخ انتهاء حكم الإدارة الإنجليزية وبداية العهد الملكي الذي واصل عمله فيه في مجال القوة المتحركة والشرطة مترقيا إلى رتبة نقيب متنقلا في عمله ضابطا لمراكز شرطة كلا من مراده وبها ولد ابنه فتح الله والعقيلة وبها ولدت ابنته فوزية والبريقة وبها ولدت ابنته غزالة والبياضة والمرج التي توفي بها ابنه البكر فتحي بسقوطه في بئر.

ورغم أنه أنجب بهذه المدن والقرى بعض أبنائه وبناته إلا أنه قيدهم من مواليد القبة ثم استقر بدرنه وبها أنجب بقية ذريته.

وهو رجل وسيم الطلعة متناسق البدن إلى النحافة أقرب حليم هادئ الطباع مشهود له بكل خير وفضل، وبعد انقلاب القذافي سنة 1969م نُقل العديد من ضباط الشرطة إلى الخدمة المدنية وهو منهم، فنقل للعمل بوزارة الزراعة بدرنه موظفا محمود السيرة حيث عمل معه صديق أسرتنا الحاج فتح الله بوشيحه الذي أثنى أمامنا عليه كثيرا، توفى في الستين من عمره رحمه الله حيث كان يعاني مرض القلب وسافر إلى سويسرا وأجرى عملية على



فتحي وفتح الله الناجي مع خالهما خالد عبد الرزاق – مراده 1958م

قلبه وعاد ثم سافر في رحلة علاجية أخرى لبريطانيا بسبب مضاعفات مرض السكر فبُترت رجله واستيقظ من التخدير ليفاجأ بذلك فلم يحتمله قلبه فتوفي بسكتة قلبية يوم الأربعاء 1977/6/29م وأعيد إلى مدينة بنغازي ثم أحضر جثمانه شرقا حيث اعترض أقرباؤه وأبناء عمومته جنازته في مدينتهم الأبرق وبها أقاموا عزاءه وبها واروه التراب عليه رحمة الله .


الناجي عبد الرحيم العوكلي وابناه فتحي وفتح الله وطفل - المرج 1964م

وقد أرانيه الله سبحانه سنة 1989م في منامي في رؤيا إثر مشكلة لي مع ابنته حيث قابلني على درج باب المحكمة الفسيح وأنا وابنته نصعد متباعدين ذلك الدرج في طريقنا إلى المحكمة للطلاق فلما قربنا منه أخذ ابني المكي وكان رضيعا وقتها وضمه إلى صدره، فاستيقظت على ذلك وعبرتها شفاعة مقبولة منه وتدخلا بالحسنى.

ونرجع إلى أصول العواكلة مع الاختصار ما استطعت إلى ذلك سبيلا.

هجرة بني هلال وبني سُليم

العواكلة هم احدى بطون قبيلة العبيدات الذين يرجعون بأصولهم إلى بني سُليم، وأصلهم من الجزيرة العربية وكانوا جندا في دولة القرامطة ثم نزحت أسلافهم أواخر القرن الرابع الهجري بعد انفصالهم عن القرامطة بأمر العزيز الفاطمي من الجزيرة العربية إلى الجهة الشرقيه من نيل مصر وبقوا هناك.

وفي سنة 443هـ،1050م خرج ابن باديس الذي كان يحكم القيروان في تونس منذ سنة 406هـ،1015م ومعه قبائل البربر خصوصا صنهاجه وزناته عن الخلافة الفاطمية وشق عصا الطاعة واستقل بتونس والجزائر وليبيا ورفع راية العباسيين ضد المستنصر بالله الخليفه الفاطمي في القاهرة بمصر وترك المذهب الشيعي وقطع الخطبه باسم الفاطميين وألغى عملتهم ودعا باسم القائم بأمر الله الخليفة العباسي في بغداد.

فاستشاط المستنصر بالله الفاطمي غضبا واستشار وزيره الحسن بن علي بن عبد الرحمن اليازوري فأشار عليه بأن يُسرح العرب الذين بالصعيد ويستميل قلوب رؤسائهم بالعطاء وتوليتهم البلاد، فوقع ذلك الرأي من الخليفة الفاطمي موقع الرضا والموافقة وأرسل وزيره إلى أحياء العرب وقابل أمراءهم وأعطى كل واحد منهم بعيرا ودينارا وأباح لهم اجتياز النيل، وقال لهم: قد اعطيناكم الغرب وملك ابن باديس العبد الآبق فلا تفتقرون بعد ذلك أبدا.

وكتب الوزير الحسن اليازوري إلى ابن باديس يتوعده قائلا: (أما بعد.. فقد أنفذنا إليكم خيولا فحولا وأرسلنا عليها رجالا كهولا ليقضي الله أمرا كان مفعولا).

وبالفعل لم تمض شهور حتى عبرت سنة 444هـ،1051م النيل قادمة من صعيد مصر قبائل بني هلال وبني سليم وفزارة وأشجع وجشم وسلول والمعقل وعمرة وبني ثور وعدوان وطرود البالغ عددها قرابة أربعمائة ألف نسمة كلهم عرب وجلهم من بطون بني عامر بن صعصعة.

وأعجبتهم برقه فنزلوا بها وأرسلوا إلى من بقي منهم في صعيد مصر يخبرونهم عنها فقدموا، ثم زحف أمير العرب آنذاك (مونس بن يحيى من بني مرداس) ومعه ثلاثة آلاف من فرسان العرب إلى القيروان عاصمة ابن باديس فاستقبلهم في قصره وأكرمهم ولكنهم أعلنوا عليه الحرب.

وكان ابن باديس قد استعد لهذا الأمر وجمع ثلاثين ألف مقاتل منذ وصولهم إلى ضواحي طرابلس.

والتقى الجمعان فانهزم جيش ابن باديس وهرب بمن تبقى معه وشتت العربُ شملهم واحتلوا طرابلس وذلك في سنة 446 هـ، فقال شاعر العرب حينئذ علي بن رزق الرياحي قصيده منها:

وإن ابن باديس لأحزم مالك ** لعمري ولكن ما لديه رجال
ثلاثة آلاف لنا هزمت له ** ثلاثين ألفا إن ذا لنكال

واستمرت الحروب لثلاث سنين حتى هُزم ابن باديس نهائيا وواصلت هذه القبائل طريقها حتى بلغت الأندلس، ويؤرخ من وقتها لتمكن اللسان العربي بين سكان كل ليبيا بعد أن كان محصورا في طائفة العلماء والفقهاء والمثقفين.

ورغم الحروب الطاحنة التي نشأت بين هذه القبائل من جهة وسكان البلاد الأصليين وابن باديس من جهة، وتدخلهم في شؤون الحكم من جباية ألأموال وتنصيب الحكام لمدة قرن أي حتى سنة 546 هـ، 1151م مما أضر بالسكان، إلا أن هذه الهجرة أفادت ليبيا وكل المغرب العربي حيث مكنت اللسان العربي في المنطقة.

واشتهرت هذه الهجرة على ألسن الناس في ليبيا والتاريخ العربي عموما باسم هجرة - أو تغريبة - بني هلال لتكون إحدى أهم ملاحم الأدب الشعبي المتوارث المتواتر عند العرب قاطبة كتراث ينظر إليه باحترام .

خصوصا وأن بطلها بو زيد الهلالي وهو بالمناسبة شخصية حقيقية وليست خيالية رجلٌ جسَّدَ من خلاله خيالُ الرواة والقصاصون الأحلامَ العربية في شخصه فهو عندهم أسود اللون ولد بالحجاز وتعلم في الشام وتوفي بتونس مما يظهر الوحدة العربية شرقا وغربا ويستوعب العمق الديني بالحجاز ولا يغفل عن احتواء العربي أسود البشرة كما أنه أديب شاعر وبطل وقوي البنية وشديد الذكاء ويتحلى بمكارم وشيم النبل العربية الأصيلة.

استيطان بني سُليم في برقة

ولما تم النصر للعرب قسموا البلاد بينهم بالقرعه فحصل لبني سُليم شرقها ولبني هلال غربها على ما ذكره ابن خلدون، وتوجه كل منهم إلى مكان إقامته فسكن برقة فخذان كبيران هما بنو سُليم وبنو صبيح.

ونسب بني سليم يُرفع إلى: لبيد بن لعنه بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن مالك بن زعب بن ناصر بن جفاف بن قيس بن بهنة بن سليم.

أما سُليم فنسبه هو: سُليم بن منصور بن عكرمه بن خصفه بن قيس عيلان بن مضر بن ترار بن مشد بن عدنان.

ويلتقي نسب بني سُليم وبني هلال في منصور بن عكرمه.

وكان من زعماء بني سُليم في برقة أخوان أحدهما يُدعى الذئب ويُلقب بأبي الليل والبعض يقول ذياب لا الذئب، والثاني يُدعى الحاج كعب فسكنا برقه وتناسلت ذريتهما في تلك الربوع.
فأقام أولاد كعب في الرقعة الممتدة مابين سرت ومنها غربا إلى بعض مناطق في شرق تونس، وأقام أولاد الذئب من سرت شرقا إلى الاسكندرية.

السعادي

الذئب المُلقب بأبي الليل هو زعيم قبائل بني سُليم التي استقرت ببرقة.
والسعادي أبناؤه فهم أبناء: الذئب أبي الليل بن أحمد بن كعب بن علي بن يعقوب بن كعب بن أحمد بن ترجم بن حميد بن يحي بن علاق بن عوف بن بهنه بن سليم زعيم قبائل بني سُليم بن منصور.
وهدى الله سبحانه أبا الليل إلى وسيلة لايقاف الحرب بينهم وبين أهل البلاد الأصليين وهي المصاهرة فتزوج منهم امرأه من قبيلة زناته وهي قبيلة الزناتي خليفة اليفرني ذي الصدى الكبير في السيرة الهلالية كبير قادة المعز بن باديس تُدعى سعده وأنجب منها ثلاثة أولاد هم (عقار، برغوث، سلام) وحملت ذريتها اسمها فيُقال لهم السعادي إذ كلهم ينتمون لأب واحد وأم واحدة وتوقفت بالفعل الحروب بين العرب والبربر بعد أن امتزجت الدماء بالأرحام والتصاهر وعاشوا معا على طول السنين يتصاهرون ويتجاورون بحمد الله.
ونمى نسل أولاد أبي الليل في برقة وكثر عددهم وصار لكل منهم أحلاف وتحاسدوا وتفرقت كلمتهم فاتفق أبناء برغوث وأبناء عقار على أن يسكن أبناء برغوث الجهة الغربيه من برقه وأبناء عقار شرقها

ويخرجان أبناء عمومتهم أبناء سلام وهو ما تم بالفعل بعد حرب طويله انتهت بهجرة أبناء سلام (الهنادي وبوعونه) إلى مصر وهم الآن بالشرقيه والزقازيق وهذه أول هجرة عكسية من برقة شرقا إلى مصر من هذه القبائل وستليها هجرات عدة آخرها إبان الاحتلال الإيطالي لليبيا الذي انتهى مطلع سنة 1942م.

وسكن أبناء برغوث الجهة الغربيه من برقه وأبناء عقار شرقها.

ثم أعاد التاريخ نفسه ونشبت الحرب مجددا ولكن هذه المرة بين أبناء برغوث أنفسهم مما دعا قبيلة الفوايد للهجرة شرقا الى مصر وهي الهجرة العكسية الثانية من هذه القبائل وهي تقيم الآن بالصعيد والفيوم.

ثم ما فتئت أن نشبت الحرب مجددا بين الحكومة القره مانللية ومن حالفها من السعادي وبني سُليم عموما وقبيلة الجوازي الجبارنة وهم أبناء حمزه بن جبريل بن برغوث الأكبر بن الذئب المُلقب أبي الليل، وجاءهم لقبهم من أمهم الجازيه زوجة حمزة بن جبريل، أما قائدهم في هذه الحروب فهو زعيم الجبارنة التاريخي الشهير عبد النبي بن مطيريد بن إبراهيم بن الأطرش بن مناع بن عزيز بن حمزة بن جبريل بن برغوث الأكبر بن الذئب المُلقب أبي الليل.

ورغم ما أظهره الجوازي من شجاعة وصمود حتى أنه عندما تراجع ابن حبق غناية الجوازي بسبب إصابته في احدى هذه المعارك الطاحنة وعيرتها يامنه غناية العواقير المتحالفين مع الحكومة القره مانللية بتراجعه، ردت حبق عليها مخاطبة ولدها (بلا جضيض يا عيل انعنك فدا عبد النبي) إلا أن هذه الحرب انتهت سنة 1801م بخسارتهم وهجرة بعضهم شرقا إلى مصر.

ولكن لا ليستريحوا بل ليخوضوا حربا أخرى نشبت سنة 1802م تقريبا في وطن أولاد علي بمصر هذه المرة قُتل فيها عمار التايب شيخ قبيلة الفوايد فأخذ أخوه منصور بثأره من قبيلة الجملة المتحالفة مع الجوازي فقتل منهم أربعة عشر رجلا، وقال (التايب عليكم دين وهاضوم سدوا في الفرس) وكانوا قتلوا فرس أخيه عمار التايب أيضا.
وفي سنة 1817م ارتكبت القره مانلليون مذبحة مروعة في قبيلة الجوازي هاجر إثرها الغالبية الغالبة منهم شرقا إلى مصر ولم يبق منهم عدد يُشار إليه.

العقاقرة

حتى لا نخرج عن الاختصار الذي نرومه وندخل في تشعبات قد تشتت ذهن القارئ سنترك الفرعين الآخرين (برغوث وسلام) ونحصر حديثنا في عقار تحديدا أكبر أبناء الذئب من سعده الزناتيه.
أنجب عقار ثلاثة أولاد وبنتا تُدعى خديجة أكبرهم حرب جد الحرابي، وعلي جد أولاد علي، والذئب.
وأنجب الذئب بن عقار: ولدين هما فايد وأبو سنيه.
وأنجب حرب بن عقار: حمد وهو أكبرهم وعبيد وحواس وإدريس، كما تبنى ابن أخيه فايد بعد وفاة والده الذئب ولهذا السبب وهم كثير من النسابة فجعلوه ابنا لحرب.
وأنجب علي بن عقار: علي الأبيض وأمه عائشة ولُقبوا بالأبيض لسكناهم الرمال، وعلي الأحمر وأمه سعده ولقبوا بالأحمر لسكناهم الأراضي الطينية الحمراء.

كما تبنى علي بن عقار بو سنينه الابن الثاني لأخيه الذئب وهنا يتكرر الخطأ نفسه وينسبه البعض لعمه علي.

الحرابي

ومجددا نحصر حديثنا في فرع حرب بن عقار، الذي أنجب ذرية حملت اسمه فيُقال لهم الحرابي، وهم أربعة أولاد: حمد، جد قبيلة أولاد حمد وهو الذي تبني محمد برعاص جد قبيلة البراعصه الأشراف وهذا سر التمازج الذي حدث بين هاتين القبيلتين، وإدريس جد قبيلة الدرسه، وحواس جد قبيلة الحاسه، وعبيد جد قبيلة العبيدات.

البراعصة الحقيقيون هم أبناء مسعود وحسين أبناء محمد برعاص، وهما ليسوا من الحرابي وإنما مرّ بأرض الحرابي أحد السادة الأشراف واسمه الحاج فخر الدين قادما من بلدته في الجزائر واسمها الشلف تقع غرب الجزائر العاصمة بنحو 200 كم تقريبا في طريقه إلى بيت الله الحرام ترافقه زوجته الحامل ونزل ضيفا على حمد بن حرب بن عقار وتعذر على زوجته مواصلة رحلتها بسبب ظروف الحمل فتركها في رعاية مضيفه وواصل طريقه وتوفي بالديار المقدسة فتزوج حمد بن حرب زوجته وتبنى أبنه الذي لم ير أباه قط وأسموه محمدا وإن اشتهر بلقب برعاص – وتعني كثير الحركة - وانجب منها القبيلة المعروفة اليوم باسم أولاد حمد فهم إذا أخوة البراعصة من الأم.

أما نسب البراعصة فدعني ابتدئ ذكره من أحد أهم أعلامهم وهو المجاهد الأديب الشاعر الفحل الشهيد بوسيف مقرب كما نقله عن شيخه المؤرخ النسابة العلامة الجهبذ سيدي محمد بن علي السنوسي، فهو:

بو سيف بن مقرب بن حدوث بن مقرب بن سليمان بن جليد بن موسى بن يونس بن عبد بن مسعود بن محمد برعاص بن فخر الدين بن يحيى بن نائل بن محمد بن أحمد الملقب بالبحر الصامت بن عمر بن عيسى بن عبد الوهاب الأصغر بن محمد بن إبراهيم بن يوسف بن عبد الوهاب الأكبر بن عبد الكريم بن محمد بن عبد السلام بن مشيش بن أبي بكر بن علي بن حرملة بن عيسى بن سلام بن مزوار بن حيدرة بن علي بن محمد بن إدريس الأصغر بن إدريس الأكبر بن عبد الله الكامل بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن الإمام علي والسيدة فاطمة الزهراء رضي الله عنهما بنت سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

العبيدات

وإلى عبيد بن حرب بن عقار الذي أنجب أربعة أولاد يُنسب العبيدات.
فتزوج من بنينه فإذا ما سمعت من يذكر كلمة البناين فإنه يقصد ذريتها من عبيد، وهم: عوكل، والشاهين، والواعر.
أما ابنه الرابع محمد بوشريعه فليس من بنينه وإنما من زوجة أخرى ولذا لا تدخل ذريتها ضمن لقب البناين على الصحيح.
وينقسم العبيدات الآن إلى 15 قبيلة هم: الشرايع، مزين، غيث، منصور، مريم، العواكلة، رفاد، بو جازية، عبيد، الشاهين، بو ضاوي، قابس، مباركة، عبد الكريم، الاميلط.
وكل قبيلة منهم تتفرع الى بيوت أكثرها خمسة وعشرين بيتا وأقلها خمسة عشرة.

ثم نشبت حرب أهلية في برقة بين الحرابي بقيادة عبد المولى الأبح ثم ابنه حبيب واخوانهم أولاد علي بقيادة عليوه انتهت على ما ذكره الأستاذ خير الله فضل عطيوه أمين عام محافظة مطروح ورئيس مجلسها الشعبي في كتابه {رحلة الألف عام} ووافقه صديقنا الأستاذ صلاح الدين جبريل في كتابه {تجريدة حبيب} سنة 1670م، وقد سمعتُ أحداثها مرارا كثيرة بإسهاب وتفصيل من الكبار منذ الطفولة غنية بالشعر والأدب الشعبي.

وفيها سُجن كبير الحرابي عبد المولى الأبح بن واعر بن عبيد بن حرب بن عقار في بئر الديلمي في درنه، ولا يزال هذا البئر موجودا في درنه في الساحة الحمراء (وكالة الحصادي) وأعرفه شخصيا.

واستطاع الفرار منه وتتبعوه ودلَّ عليه النعيعيس وهو من أولاد علي وقُتل، فاستنجد ابنه حبيب بن عبد المولى الأبح بالحاكم في طرابلس فأمده بقوة عسكرية عُرفت باسم تجريدة حبيب انتصرت على أولاد علي وشتت شملهم وقُتل النعيعيس بأمر حبيب وحُز رأسه واضطروهم للهجرة شرقا إلى مصر.

العواكلة

من جديد نحصر حديثنا في قبيلة العواكلة نسبة لعوكل بن عبيد بن حرب بن عقار فهي موضوع حديثنا بالأساس وكل ما سبق هو تمهيد للوصول إلى هذه النتيجة.

هذا الفرع يحمل اسمه نسبة لعوكل أكبر أبناء عبيد بن حرب بن عقار، وقد تزوج عوكل بأربع نسوة هن: بلجه، ووداده، وأخرى خادمة مجهولة الاسم من فرع حسين من قبيلة البراعصة.

وأنجب عوكل من بلجه كلا من: عبد الدايم، وعمر الملقب مطيريد.
ومن لعج: عبد الهادي.
ومن البرعصية: عبد الكريم.
أما وداده: وهي امرأة اشتهرت بعزة النفس وقوة الشخصية، وإذا ما سمعت من يطلق على هذا الفرع من العواكلة لقب الودادي فهو نسبة إليها، وهي من أولاد خروف بطن من بطون قبيلة أولاد علي الحمر وقعت عند عوكل إثر حرب أهلية نشبت بين الحرابي وأولاد علي عرفت في التاريخ باسم حرب البطنة انتهت ربما سنة 1670م وكانت حاملا من زوجها وهو ابن عم لها قُتل في تلك الحرب فولدت عند عوكل ولدا اسمه إدريس، ثم تزوجها عوكل فصار إدريس ربيبه ونشأ ودرج وعاش بين أولاده فنسب إليه وصارت ذريته وهم ثلاثة أفخاذ {سعيد - وزيدان – وعبد الكريم} ضمن بطن العواكلة العبيدات والأمر على ذلك إلى اليوم، ولا نسل لعوكل منها.

وسيتركز حديثنا في سعيد بن إدريس الذي أنجب (خليل، عقيله، فكيرين، الابعج)
ولكن بعد زواج عوكل من وداده عاد وتزوج من امرأة أخرى هي البرعصية التي سبق وأشرنا إليها والتي هي الزوجة الرابعة في ترتيب زوجاته فصعب على وداده الأمر وغضبت وترتب على غضبها الشديد أن اضطرت البرعصية للرحيل إلى أهلها وهي حامل ووضعت عندهم مولودا ذكرا وطلب عوكل من زوجاته الذهاب إلى زوجته للقيام بالواجب نحوها ونحو ابنه فرفضن رفضا قاطعا باستثناء بلجه التي سافرت إلى ضرتها البرعصية ومعها كل ما يلزم للعقيقة والحفل مكثرة

من السمن وعسل النحل للعصيدة وزارت ضرتها عند أهلها وقامت بالواجب على أكمل وجه وهي التي سمت المولود عبد الكريم، وهذا هو السبب في تقارب ذرية هاتين المرأتين كثيرا عبر مواقف عدة في تاريخ هذه القبيلة.

احباؤنا د. منصف وأشقاؤه

وبحكم أننا لا زلنا قريبين من عبد الدايم بن عوكل وقبل أن يأخذنا تشعب تفاصيل نسب آل اسميع الذي هو موضوع هذه الكراسة تحديدا أحب أن أثبت نسب أصدقائي الأكارم حملة الطريقة أبناء الحاج موسى العوكلي من فرع البركات من ذرية عبد الدايم العواكلة، وفاء وحبا لهم فقد صحبوني في الله وأخذوا عني، وهم:

د. عبد المنصف، ومراجع، ومحمد الظبي، وعبد الناصر، ومحسن ... وكلهم أشقاء من أم واحدة هي الحاجة سليمة احميده ربيع ووالدهم هو الحاج موسى بن عبدالقادر بن موسى بن جاب الله بن صالح بن عيسى بن علي بن مشاقن بن بركة الذي ينتسب إليه هذا الفرع من العواكلة ويحملون لقب البركات منه، وبركة هذا أخ لكل من بوربيبة، وطاهر ..وثلاثتهم أبناء عبد الدايم بن عوكل جد العواكلة المذكور أعلاه.

حدثني جدهم عبد القادر أنه كان لا يعيش له الأولاد فرأى في منامه جدي هاشم أعطاه كوبا من الماء وقال له: اشرب.

قال شربت الجرعة الأولى والثانية، ثم قال لي توقف .. فتوقفت وناولته القدح.

قال: فكان أن أنجبت ولدين كما في عدد جرعات الرؤيا وعاشا هما: موسى وشقيقه علي.

وهاشم المذكور هو جدي الثالث فأنا أحمد سالم كريم راقي هاشم، واسمه هو هاشم محمد السعيدي التقى الشيخ محمد بن علي السنوسي وصحبه طويلا وأخذ عن الطريقة السنوسية وحج معه إلى بيت الله الحرام سنة 1262هـ الموافق 1846م وتوفي بالبطنان رحمه الله سنة 1278هـ، 1860م ودفن شمال مدينة كمبوت وعليه قبة وبئر وبناء هو مزار شهير بالبطنان.

وقد توفي والدهم الفاضل الأستاذ موسى عبدالقادر العوكلي مدير مدرسة الجلاء بدرنه يوم السبت 2000/4/8م، فقلت راثيا له:

رأيتُك بالألم الأليم وآهة تكيدُ ولولا الصبرُ لالتهب الجمرُ
وإن أنسى لا أنسى مقالتك التي ينوحُ لها صلبُ المحاجر والصخرُ
وما فلّ منك الضرُ عزما ولا ونى مُصابيك من عُظمه يصغرُ البحرُ
قضيتَ رحيماً وارتحلتَ عن الدُنا وذكرُك في الأنجالِ ليسَ لهُ بترُ
أبا منصف يالو رأيتَ مُصابَهم منَ العالمِ العُلوي حنّ لكَ الصدرُ
أخوكَ الذي قد أسمعَ الصُمَّ بعدَ ما تلثمَ بالجُثمان لما دنا القبرُ
وقد هوّلَ الأولادَ زلزالُ فقدِكَ وخلفتهُم في موقفٍ دونهُ الحشرُ
وكلُ أصحابِ العُمرِ والرحمِ الذي بدت عبرةٌ فيهِ استطالَ بها الكسرُ
فما زلتَ جارَ اللهِ حياً وميتاً إلى الخُلدِ حيث الدوحُ والسندسُ الخضرُ
ولستُ بناسٍ ذلكَ الجُهدَ إذ بدت بمدرسةِ الجلاءِ نهضتُها البكرُ
قد كنتَ للتلميذِ ينبوعَ رحمةٍ على منبرِ التعليمِ فليهنك الأجرُ

حبيبنا رابح العوكلي

كذلك أثبت نسب السيد رابح العوكلي وهو رجل فاضل طيب السريرة لطيف المعشر صحبني في الله منذ سنة 1981م وأخذ عني إذ هو من

نفس هذه الأرومة أيضا، فأثبت اسمه حبا له واحتراما فهو: رابح بن صالح بن عبد الحميد بن عبد الله بن سالم بن يادم بن عقيله بن الجبالي بن خليل بن سعيد بن إدريس.

وقد عرفت والده صالح وأعمامه عبد العاطي وعبد الله وبريك كما عرفت جده عبد الحميد وجالسته كثيرا على مدى سنوات.

اسمـــــــيع

نعود لموضوعنا.

الاسم الحقيقي لهذا الرجل أي اسميع جد هذا الفرع من قبيلة العواكلة هو عبد السميع، واسميع تصغير لاسم عبد السميع ويوجد هذا بكثرة عندنا في برقة فيصغرون اسم عبد الجليل إلى اجليل وعبد الغفار إلى اغفير وعبد اللطيف إلى اللطيف وعبد الغني إلى اغنيوه وعبد الحفيظ إلى احفيظه وعبد الباسط إلى ابسيطه ....الخ.

وتصغير الأسماء تصرف لغوي عربي أصيل صحيح وشواهده لا تحصى فأم المؤمنين السيدة خديجة بنت خويلد اسم والدها الكريم هو تصغير لاسم خالد، والصحابي رويفع الأنصاري دفين مدينة البيضاء (ت53هـ،675م) اسمه تصغير لاسم رافع، وابن عم النبي صلى الله عليه وآله وسلم الصحابي عبيد الله بن العباس اسمه تصغير لعبد الله، والصحابي حذيفة بن اليمان اسمه تصغير لحذفة ...الخ.

ومن التصغير ما هو مباح كتصغير أسماء الناس وسواهم ما لم يكن بقصد الاهانة والتحقير كقولك فلان رويجل أو فلان بهيليل، ومنها ما هو محرم كتصغير المسجد والمصحف وركعة الصلاة وشاة عيد

الأضحى وما إليها من اصطلاحات إسلامية شريفة قال تعالى: {**ذَٰلِكَ وَمَن يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِن تَقْوَى الْقُلُوبِ - الحج**}.

وكثيرا ما شدد أستاذي الشيخ محمد عبد ربه المجبري (ت1995م) عندما كنت أتلقى عنه العلم في حي الصابري ببنغازي على إثم من يفعل ذلك.

وعادة ما يكون تصغير الاسم في فترة الطفولة بقصد التدليل والتحبب بيد أنه يحدث أحيانا أن يلتصق بصاحبه ويلازمه خصوصا ونحن نتكلم عن فترة لم تكن قد وجدت بها دوائر النفوس والسجل المدني وأوراق إثبات هوية رسمية وتنتقل الأسماء فيه بالتداول السمعي والتواتر الاجتماعي .

اشتهر هذا الفرع الذي نحن بصدده والذي ينتسب له الناجي العوكلي في العواكلة باسم اسميع {عبد السميع} نسبة إلى جدهم اسميع بن عقيله بن فكيرين بن سعيد بن إدريس.

وقد أنجب اسميع ثلاث أولاد هم: عقيله، وصالح، وسعيد.

حبيبنا صالح العوكلي


صالح محمود العوكلي

وأتوقف قليلا لأقيد وفاء لصديقي الفاضل الرجل الصالح الطيب صالح العوكلي هو من فرع صالح بن اسميع نسبه كاملا لينتفع به أبناؤه تقديرا مني لأبيهم الكبير ذي المنزلة الرفيعة عندي وقد صحبني في الله منذ سنة 1982م إلى يوم وفاته.

فقد أنجب سعيد بن اسميع أربعة أولاد هم:

حامد، وعبد الغني، والسيوي، وصالح.
واسم حبيبنا صالح كاملا هو: صالح بن محمود بن عبد الغني بن سعيد بن اسميع بن عقيله بن فكيرين بن سعيد بن إدريس.
وكان ولد بالقيقب سنة 1939م، وله ثلاث أخوة هم: راف الله، وعبد الرازق، ومحمد، وثلاثة أخوات إحداهن اسمها غالية ولا أعرف اسم الاثنين الأخرتين وقد عرفت والده محمود أيضا، وقد تزوج حبيبنا صالح هذا من السيدة خيره بنت المجاهد الكبير صالح مطير العوكلي وهي تلميذة أمي بمدرسة كمبوت الابتدائية للبنين والبنات لمدة سنتين هما 1956م و 1957م حيث كانت الوالدة الحاجة صالحة فتح الله المقصبي أكرم الله شيبتها معلمة للصف الأول الابتدائي والصف الثاني الابتدائي بها ومن طالباتها السيدة خيره المذكورة، و تعتبر مدرسة كمبوت هي أول مدرسة تستقبل البنات في كل بادية البطنان ووالدتي التي هي رائدة التعليم بكل بادية البطنان كانت هي أول معلمة ببادية البطنان بل المعلمة الوحيدة بها .
وأنجب صالح من السيدة خيره تسعة أنجال هم: عواطف، وسامية، ومنى، وهند، ونسرين، ونجاة، وعادل، وفرج، وعبد القادر.
وتوفي رحمه الله في منزله بالساحل الشرقي في درنه في 1999/3/16م.
أما صهره المجاهد الكبير صالح امطير - وتربطنا أواصر قوية بأسرته- فهو قائد عسكري فذ من أعلام الجهاد كومندان معسكر العبيدات وعضو مجلس رؤساء الأدوار برئاسة شيخ المجاهدين عمر المختار وشارك في أكثر من 15 معركة، وكان عضوا في وفد برقه المشارك في مؤتمر جاردن سيتي بالقاهرة سنة 1940م ثم تحصل على رتبة ملازم أول في

جيش التحرير السنوسي وعين مسؤولا عن تجنيد العبيدات به، سكن بعد الاستقلال قرية كمبوت شرق طبرق بنحو 50 كم وبها تولى وظيفة هامة، وتوفي في الابرق سنة 1975م وبها دفن.

ذرية عقيله بن اسميع

يهمني تحديدا أن أتتبع لكم نسب أخوالكم أبناء عقيله بن اسميع بن عقيله بن فكيرين بن سعيد بن إدريس، ولا أدخل بكم في تفريعات شجرة كل العواكلة لكثرتها وتداخلها ولكونها ستخرج عن الاختصار الذي أنشده ليسهل استيعاب الموضوع.

أنجب اسميع كما أسلفنا ولدا أسماه عقيله على اسم أبيه، وأنجب عقيله بن اسميع ثماني أنجال هم: سالم، وباسل، وبالحسين، والسكران، وبوحويه، ومبروكة، ومباركة، وياسمينة، وفيما يلي بيانهم:

سالم بن عقيله اسميع

- تزوج سالم بن عقيله بن اسميع من ثلاث نسوة هن: جندية، ومسعودة، وصالحة.
- أنجب من جندية: عبد الرحيم وهو والد جدكم الناجي، وحمد، وعائشة، وعجايب.
- وأنجب من مسعودة: عبد الرازق، وعبد العاطي، وعبد النبي.
- وأنجب من صالحة: شيناه، وعبد الغني، وبنتا اسمها درج لم تعقب.
- وتزوج شيناه بن سالم بن عقيله من رايقه بنت سعيد الغيثي وأنجب منها: ياسين الذي ولد في القيقب سنة 1929م سكن حي الساحل

الشرقى بدرنه وبها توفي ودفن في 1997/5/5م وقد عرفته وكان نعم الناس.

- وتزوج عبدالغني بن سالم بن عقيله من ابنة عمه ساسية بنت احميده وأنجب منها سبعة أنجال هم: محمد، وفتح الله، وصالحة التي تزوجها محمد بوشاعول، ورابحة التي تزوجها إدريس الغيثي، ودرج التي تزوجها محمد بوحسن الحافر، ومردوعة لا أعرف من تزوج بها، وآمنة التي تزوجها عمر علي العبيدي.

باسل بن عقيله اسميع

- وأنجب باسل بن عقيله بن اسميع ثلاثة أولاد هم: إبراهيم شابك، وعبد المجيد، ومحمد.
- وأنجب إبراهيم شابك بن باسل ولدين هما: محمد الذي أنجب: يونس، وثلاث بنات، وعمر الذي أنجب: آدم، ومفتاح، وغالية، وسالمة.
- وأنجب عبد المجيد بن باسل: التواتي الذي أنجب: ناجية.
- وأنجب محمد بن باسل: بوقفه الذي أنجب: محمد، ومسباح، وحليمة.

وقد عرفت محمد بوقفه وهو نعم الناس.

بالحسين بن عقيله اسميع

أما بالحسين بن عقيله بن اسميع فقد تزوج من ثلاث نسوة هن: صالحة، وأم العز، وحاكمة.

- فأنجب من صالحة: بوشناف، ومضاوي، وكريمة، ثم تزوج بها أخوه سالم بن عقيله بن اسميع بعد وفاته وأنجب منها: شيناه، وعبد الغني، ودرج كما مر ذكرُه.

- وأنجب بوشناف بن بالحسين بن عقيله: عبد الله، وبوعجيله.
- فأنجب عبد الله بن بوشناف تسعة أنجال،، ثلاث إناث هن: فاطمة، ورضية، وفوزية، وستة أولاد ذكور هم: بوشناف الذي تزوج من ابنة عمه كاملة بنت عقيله بن عبد الرحيم ، وعبد القادر، وصالح، ومحمد، وفتح الله، والشريف.
- وأنجب بوعجيله بن بوشناف: مصطفى، وأربع إناث.
- وأنجب بالحسين بن عقيله من أم العز ابنتين هن: سليمة، ورقية.
- وأنجب بالحسين بن عقيله من حاكمة: محمد الملقب كويمش الذي أنجب من ابنة عمه مكاسب بنت المبروك بن السكران بن عقيله: ابنه بالحسين.

<u>السكران بن عقيله اسميع</u>

أما السكران بن عقيله بن اسميع فقد أنجب ولدين هما: المبروك، وعبد الرسول.

- فأنجب المبروك بن السكران بنتين هن: سقيمة التي تزوج منها مازق الحاسي، ومكاسب التي تزوج منه بالحسين بن محمد كويمش.
- وأنجب عبد الرسول بن السكران بنتين هن: عالية التي تزوج منها قبيلي المنصوري، ومسعودة التي تزوج منها مراجع القبايلي.

<u>بوحوية بن عقيله اسميع</u>

أما بوحوية بن عقيلة بن اسميع فقد هاجر إلى مصر حيث أقام وأعقب ذرية سمعت بها ولم يتسن لي - للأسف - معرفة تفاصيلها إذ لم أر منهم أحدا قط، وقد توفي ودفن بتلك البقاع رحمه الله.

بنات عقيله اسميع

- تزوجت مبروكة بنت عقيله بن اسميع من شعيب بن حمد وأنجبت منه: يوسف، ومحمد.
- وتزوجت مباركة بنت عقيله بن اسميع من مراجع الحاسي وأنجبت منه: عبد المولى الذي تزوج من عزيزة بنت عبد الرزاق سالم.
- وتزوجت ياسمينة بنت عقيله بن اسميع من رجل من قبيلة العرفه ولم أسمع عن ذريتها.

عبد الرحيم بن سالم بن عقيله

عبد الرحيم هذا هو والد جدكم الناجي.

أنجب عبدالرحيم بن سالم بن عقيله من زوجته مرضية بنت محمد بوالساكرة الحاسي خمسة أنجال، هم:

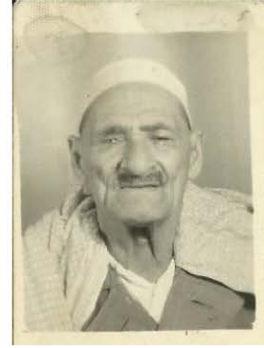
- سعيد توفي في الحبشة حيث كان رحمه الله ممن جندتهم إيطاليا وساقتهم سنة 1935م ضمن آلاف الليبيين قسرا ليحاربوا في الحبشة التي كانت مستعمرة إيطالية، ولا تُعلم له ذرية.
- وصالحة تزوجها محمد الفرجاني من قبيلة الحاسة قلابطة وأنجب منها: بلقاسم ، وعبد الخالق، وأم السعد، وحليمة وقد عرفتُها وعرفت بعض أنجالها.
- وعقيله الذي أنجب خمسة أنجال ولدا واحدا هو: جاب الله وقد عرفته رجلا فاضلا طيبا سكن مدينة الأبرق، وأربع إناث هن: سالمين، ومبروكة، وكاملة، وغالية.



عقيله عبد الرحيم العوكلي


جاب الله عقيله العوكلي ونجله عقيله

- وعبدالسلام توفي بدرنه سنة 1980م ولا ذرية له.


عبد السلام عبد الرحيم العوكلي

- وجدكم الناجي الذي أنجب: فتحي توفي بالمرج وهو دون الحلم بقليل، والشيخ الفاضل فتح الله، وفوزية، وأمكم غزالة، وشزيعة، وصالح توفي طفلا.

الشيخ فتح الله الناجي العوكلي



وونيس توفي في منزله بحي الساحل الشرقي بسكتة قلبية عن أربعين عاما تقريبا ظهر الجمعة 2010/2/5م بدرنه وبها دفن السبت بمقبرة الفتايح، وعون، وبسمة.

وقد رثيت المرحوم ونيس الناجي بدوبيت من الشعر قلت فيه:



ونيس الناجي العوكلي

ونـيسُ أنـت للأصـحاب ونيـسُ   أنـت السـراجُ وهـمُ الفـوانيسُ
رميسُ اللحدِ بـاتَ اليوم ونـيسُ   ربـي قريـبٌ أنـت لـهُ وونـيسُ

ورثا ابني المكي خاله ونيس أسماها أنس الونيس، فقال:

تمضـي الحيـاةُ علـى عجـل *** والـنفسُ تنتظـرُ الأجـلْ
والمـوتُ قـانونٌ فـلا *** ردٌ يكـونُ ولا بـدلْ
فـي دارنـا دارُ الممـر *** فـلا مقـر ولا أزلْ
والـدمعُ يغسـلُ حُزنَنـا *** والعـينُ آلمهـا الحـذلْ
والحـزنُ حـقٌ واجـبٌ *** هـل يشـفنا حـزنٌ وهـلْ
هـل دمعـةٌ ردت لنـا *** أو غيـرت مـا قـدْ حصـلْ
الصـبرُ واللطـفُ بنـا *** فيـهِ الشـفاءُ وذاكَ حـلْ
بـل خـذهُ ترياقـاً أكيـداً *** للمواجـع قـد غسـلْ
سـلّم لهـا الأقـدارَ لـو *** سـلّمت كنـت علـى أمـلْ
مـا عنـد ربـيْ نعمـةٌ *** لا لـم يطقهـا مـن عقـلْ

لا عــــــــينُ لا أذنٌ ولا *** فكــرٌ علــى قلــبٍ أطــلْ
حتــى النبــي إمامنــا *** الآل فــارقهُم أجــلْ
كــم قــد كففــتُ مواجعــاً *** رغمــا ومــا دمعــي نــزلْ
حاربــتُ حزنــي واقفــاً *** فــالحزنُ أوقــاتٌ يطــلْ
حتــى أخبــرُ أمنــا *** والقلــبُ يملــؤه الوجــلْ
نســراً ظننتنــي عنــدها *** فــإذا أنــا مثــل الحجــلْ
خادعتُهــا قــولاً جــرى *** مــا لــم تُطقــه بنــا الجُمــلْ
لفقــتُ أقــوالاً لهــا *** والقــولُ أنهــك بالعلــلْ
قــد كنــتُ مثــل ســفينةٍ *** تجــري ويرطمُهــا الجبــلْ
قــد كنــتُ مثــل محــاربٍ *** فــي الظهــرِ جهــراً قــد رعــلْ
قــد صــرتُ مثــل مُغــردٍ *** فقــدَ الكــلامَ فمــا هــدلْ
لا زالَ جرحُهــا غــائراً *** واللطــفُ حمــداً قــد نــزلْ
خــالاهُ كيــفَ مقــامُكم *** مــا حــالُ جنــاتٍ تنــلْ
مــا حــالُ والــدِكم وكــم *** بــالخيرِ واليُســرِ أهــلْ
فارقــتَ ابنــكَ مثلمــا *** وافــي لوالــدِك الأجــلْ
مــا حــالُ أحبــاب ومــا *** أحــوالُ جيــلٍ قــد رحــلْ
مــا حــالُ أختــي هــاجر *** مــن هجرهــا أبــي مــا احتمــلْ
مــا حــال خيــرِ النــاس مــن *** حــازوا المقامــاتِ الأولْ
يكفيــكَ أن إمامنــا *** فــي الــروض بــالنعش دخــلْ
يكفيــكَ أنــه قــد دعــى لــكَ *** عنــد قبــرك وابتهــلْ
خــالاهُ تــذكرُ قــولكم *** لــي والكــلامُ لقــد حفــلْ

خـــالاهُ تـــذكرُ مـــا جـــرى *** خـــالاهُ تـــذكرُ مـــا حصـــلْ
قـــد قلـــتَ لـــي مكـــي (لا *** تنســـاني) فاحـــذر أن تمـــلْ
فظننـــتُ أنـــك موصـــني *** شـــيئاً وعقلـــي قـــد غفـــلْ
ســـايرتُكم قـــولي بـــ(لا) *** ومضـــيتُ قلبـــي مؤتكـــلْ
قـــد خِلـــتُ وقتهـــا أنهـــا *** صُـــدفَ القضـــا أو محـــضَ طـــلْ
واليـــوم أصـــبحَ واضـــحاً *** كـــم كـــانَ عقلـــيَ فـــي خَطـــلْ
عجبـــاً تصـــاريفُ القضـــا *** عجبـــاً وخـــاطري مُنـــذهلْ
فاهنـــأ أبـــاً لمُحمـــدٍ *** فاهنـــأ عليـــهِ ولا تســـلْ
ســـميتَ ابنـــك بـــالنبي *** تيمنـــاً بـــه ذاكَ نبـــلْ
ســـميتَ ابنـــك خالـــداً *** يـــا خالـــداً فـــي قلـــبِ كُـــلْ
ســـميتَ بنتـــك هـــاجرا *** تلـــك المـــروءة ذاكَ أصـــلْ
ســـميتَ ابنـــك رحمـــةً *** فـــاللهُ عممكُـــم بفضـــلْ
اســـمع هُـــديتَ محمـــدا *** دع عنـــكَ لهـــواً والكســـلْ
واقبـــل علـــى علـــمٍ علـــى *** خيـــرِ علـــى نعـــمٍ تجـــلْ
واســـلك طريـــقَ الله كـــنْ *** عنـــدَ الكـــرامِ بهـــم تصـــلْ
واتبـــع طريـــقَ اللهِ ذي *** لا لـــن تزيـــغَ ولـــن تضـــلْ
بـــن عيســـى فحـــل هـــادي *** بـــن عيســـى شـــيخ متصـــلْ
مـــن رام حصـــنَهُ دائمـــاً *** لا لـــن يـــردَّ وينخـــذلْ
بـــن عيســـى غـــوثُ مريـــدهِ *** والشـــيخُ أحمـــدُ قـــد نهـــلْ
يـــا أم خالـــد صـــبركم *** فالصـــبرُ يُحمـــدُ فـــي الأجـــلْ
يـــا أم هـــاجر فـــافرحي *** فالـــدمعُ جُفّـــف فـــي المقـــلْ

فـــونيسُ فـــي الأنـــس الـــذي *** غرفـــاتهم خيـــر النـــزلْ
وونـــيسُ يـــأنسُ بالهُـــدى *** وونـــيسُ يرفـــلُ بالحُلـــلْ
أنـــسُ القـــريض بنثثهـــا *** والشـــعرُ فيضـــاً مـــا بخـــلْ
فاقبـــل إلهـــي نظمَنـــا *** ويكـــونُ نـــوراً قـــد شـــعلْ
واغفـــر لكاتبِهـــا الـــذنوبَ *** ومـــا جنـــاهُ ومـــا فعـــلْ
فأنـــا الـــذليلُ ببـــابكم *** وأنـــا الحقيـــرُ إليـــك ذلْ
أرجـــو القبـــولَ وليتنـــي *** قبـــل اللقـــا ممـــن قُبـــلْ

آمين ....آمين ..... آمين

حمد بن سالم بن عقيله

- وأنجب حمد بن سالم بن عقيله من زوجته سليمة بنت الحسين بن عقيله ولدا وبنتا هما:
- سالم وقد عرفته رجلا كيسا فاضلا حليما الذي أنجب من زوجته حليمة الحاسي: جويده، وحمد، وفتحي، وماشية، وفريحة، وفاطمة.
- أما البنت فهي ماشية التي تزوجت من عبد الله بورقية الحاسي وأنجب منها: بنتا اسمها رابحة تزوجها محمد داود.

عبد الرازق بن سالم بن عقيله

أما عبد الرازق بن سالم بن عقيله فقد تزوج من ابنة عمه كريمة بنت بالحسين عقيله اسميع وأنجب منها ثلاث بنات هن: تركية تزوجها علي بو كريمة الحاسي وأنجب منها: عبد الجواد وأربع بنات.

- وفاطمة تزوجها عمر بو شابك.

- عزيزة تزوجها عبد الرازق بن عبد المولى الحاسي وأنجب منها: يوسف، وعلي، وإدريس، وعبد العزيز، وعبد الناصر، ومقبولة، وعائشة، وعازه، ومبروكة.

عبد العاطي بن سالم بن عقيله

أما عبد العاطي بن سالم بن عقيله فقد تزوج من زوجتين هن: فاطمة بنت عيسى الصوينعي التي أنجب منها: عبد الرازق، وحمد، وقمره، وابنة عمه عجب بنت الصيد بوحمد التي أنجب منها: محمد الذي أنجب: راف الله.

عبد النبي بن سالم بن عقيله

أما عبد النبي بن سالم بن عقيله فقد تزوج من عالية بنت عبد الله الحاسي القلبطي وأنجب منها ستة أنجال هم: موسى، ومحمد، وسقاوة تزوجها عبد الرحيم بو كويمش، ومسعودة تزوجها عبد الفتاح بوحمد، ونجمة تزوجها رجل من قبيلة الحاسة لا أعرف اسمه، والسادسة بنتا أخرى لا أعرف اسمها تزوجها السنوسي القرشة.

عائشة بنت سالم بن عقيله

- أما عائشة بنت سالم بن عقيله فقد تزوجها خميس الشوقي حاسي من عيت معافة وأنجب منها: أربعة أنجال هم:
- المبروك الذي أنجب: محمد، وصالح، وشرهوها، وعثمان، ومسعودة، وزينب.
- وعبد الحميد الذي أنجب: إبراهيم الأطرش، ومحمد، والناجي.
- وعالية تقيم في مدينة اجدابيا ولا أعرف عقبها ولم أسمع عنها أو عنهم ممن أدركتهم من هذه العائلة .

- وجليد وله أربع بنات.

عجايب بنت سالم بن عقيله

أما عجايب بنت سالم بن عقيله فقد تزوجها ابن عمها محمد كويمش المذكور في هذه الشجرة وأنجب منها:

- عمر لا أعرف إن كانت له ذرية من عدمه.
- سالمة التي أنجبت من زوجها علي كريم وهو عوكلي من البركات كلا من: محمد، وحمد، ويوسف، وسليمان، وابن خامس لا أعرف اسمه.
- بالحسين الذي أنجب ثلاث بنات هن: خديجة تزوجها سليمان علي وهو عوكلي من البركات، وونيسة تزوجها رجل من عائلة القرشه، وابنة ثالثة لا أعرف اسمها .
- عبد الواحد الذي أنجب: عبد الرحيم، وعلي، وحسين، وثلاث بنات.
- وحامد الذي أنجب: ابنا اسمه محمد، وبنتين.

خاتمة

إلى هنا أكون أتممت ما انتويته من تعريف أولادي بأخوالهم آل سميع على قدر ما عرفني الله تعالى وقد حذفت عشرات أسماء ذكور وإناث وتفرعات كثيرة بعد أن وجدت هذه الكراسة أخذت تتجه لتكون شجرة لكل قبيلة العواكلة مما يخرجها عن موضوعها وهو آل اسميع تحديدا ويذهب بالاختصار المُعين على استيعابها.

ويلاحظ أن الكثير ممن ذكر في شجرة آل اسميع دفن في مقبرة سيدي زيدان بالأبرق نسبة إلى زيدان العوكلي أحد صالحي هذه القبيلة، وهي مقبرة تضم العديد من الصالحين والصالحات والطيبين والطيبات.



وقد قلتُ فيها:

مقبرةُ الأبرق عفوٌ من الصمدِ وأنعمٌ خالداتٌ أبدُ الأبدِ

محا الإلهُ الذنوبَ عنهمُ وغدا الجمعُ خليا من الأوزارِ والكمدِ

لهم رجوتُ من الرحمن مغفرةً وقلتُ إنك لم تولد ولم تلدِ

كما يقع جنوبها بقليل مقبرة سيدي صالح وبها دُفن بعض من ذكرنا في هذا الكتاب إلى رحمة الله.

داعيا إياك مولاي سبحانك أن أكون وفقت وأن تغفر لي ما قد يكون خطه قلمي من خطأ أو زلل على غير عمد ولا قصد، وأنت وحدك جل جاهك وعزت قدرتك من وراء القصد.

{سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ، وَسَلامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ـ الصافات}

الفهرس

مؤلفات فضيلة المُحدث المؤرخ مُسند الديار الليبية
علامة ليبيا الكبير الشيخ أحمد القطعاني

منقولة عن صفحة {موسوعة القطعاني} على الفيس سبوك ... الناشر.
https://www.facebook.com/alqatani.encyclopedia

1. مختارات من غناوي البادية (أدب شعبي) / نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 1972م}.
2. الروائح الشذية / مخطوط {ألفه سنة 1978م}.
3. الكناش / مخطوط {ألفه سنة 1983م}.
4. متون ليبية / مخطوط {ألفه سنة 1984م}.
5. تسهيل المرام لدارس عقيدة العوام (عقيدة أشعرية) / أكثر من 10 طبعات كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 1984م}.
6. مرشد المبتدئين في تلخيص متن المرشد المعين (فقه مالكي) / مخطوط {ألفه سنة 1985م}.
7. لا مخبأ لعطر بعد عروس (أدب)/ مخطوط {ألفه سنة 1985م}.
8. مواجيد المحبين وأشواقهم لسيد المرسلين / مطبوع {ألفه سنة 1987م}.
9. منتخبات زهر الخمائل من قصائد الشعر الشعبي للأواخر والأوائل / (أدب شعبي) مخطوط {ألفه سنة 1987م}.
10. الخلاصة / مخطوط {ألفه سنة 1989م}.
11. الحجة المؤتاه في الرد على صاحب كتاب إلى التصوف يا عباد الله / أكثر من 22 طبعة كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 1990م}.
12. القطب الأنور عبد السلام الأسمر / 8 طبعات كما نشر على شبكة النت {ألفه سنة 1992م}.
13. الشيخ الكامل محمد بن عيسى / أكثر من 8 طبعات كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 1992م}.

14. تقديم وتحقيق وإسناد وتصحيح وضبط كتاب {مختصر البحر الكبير} للشيخ عبد الرحمن المكي ت998هـ،1590م / مخطوط {ألفه سنة 1993م}.
15. الآرس في نسب الفواتير من آل بوفارس (أنساب) / طبعتان كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 1993م}.
16. الإهابة بمن دفن في البلاد الليبية من الصحابة (تاريخ) / طبعتان كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 1994م}.
17. الداني المدني محمد حسن حمزة ظافر المدني / مخطوط {ألفه سنة 1994م}.
18. الوارث النبوي أحمد بن مصطفى العلوي / مخطوط {ألفه سنة 1994م}.
19. تقديم وتحقيق وإسناد وتصحيح وضبط كتاب {فتح العليم} للشيخ عبد السلام بن عثمان ت1139هـ،1727م / مخطوط {ألفه سنة 1994م}.
20. تحفة الحبيب الزائر (تراجم) / مخطوط {ألفه سنة 1994م}.
21. الغوث في أوراد الشيخ محمد بن عيسى الغوث / 3 طبعات كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 1995م}.
22. قاف العرب (في علم القراءات)/ مخطوط {ألفه سنة 1995م}.
23. شيخ الشهداء الصوفي عمر المختار (تاريخ)/ مطبوع كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 1995م}.
24. حراس العقيدة (تراجم)/ طبعتان كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 1996م}.
25. برقمة عند الوكن (تربية وتعليم)/ نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 1997م}.
26. دليل الخيرات محمد بن سليمان الجزولي صاحب دلائل الخيرات / نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 1997م}.
27. مسرحية فتح مكة (مسرح)/ مطبوع {ألفه سنة 1997م} وهي مسرحية ذات رؤيا تتحدث عن فتح مكة لقلوب الناس وعن أساليب الدعوة الإسلامية الخالدة وآراء كبار مفكري العالم وأدبائه وأعلامه فيها وتقبل عقول الناس وانشراح قلوبهم لها قدم العرض الأول لها بمناسبة ذكرى فتح مكة التي

كانت على الأبواب على مسرح الفنان محمد عبد الهادي بدرنه في 16/ رمضان/1418 الموافق 1998/1/15م أداء طلاب وطالبات منارة الصحابة للعلوم الشرعية وإخراج الفنان منصور سرقيوه.

ثم قدم العرض الثاني لها مساء يوم الخميس 2008/10/09 م في اليوم الوطني للمسرح في ليبيا وذلك بمناسبة مرور 100 عام على تأسيس المسرح الليبي الحديث أدتها على مسرح الكشاف بطرابلس فرقة غفران للأعمال الفنية والمسرحية بالتعاون في عرضها مع العديد من الفرق الفنية الليبية المماثلة وإخراج الفنان صالح بوالسنون.

28. مجالس الفقراء/ مطبوع كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 1998م}.
29. تقديم وتحقيق وإسناد وتصحيح وضبط ديوان الشيخ أحمد البهلول ت1113هـ،1701م (مدايح نبوية) / أكثر من 20 طبعة كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 1999م}.
30. على مشارف تونس (أدب رحلات) / نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 1999م}.
31. من مسجد الحي إلى المسجد الأقصى (دراسات إسلامية)/ نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 1999م}.
32. معالم وأعلام (أدب رحلات) / طبعتان كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 1999م}.
33. موسوعة القطعاني الإسلام والمسلمون في ليبيا / طبعتان {أتم تأليفه سنة 2000م}.

استغرق تأليفها 18 عاما تؤرخ لأكثر من 1400 عام أي منذ الفتح الإسلامي لليبيا سنة 21هـ وتوثق تاريخ ليبيا الإسلامية بأدق تفاصيله السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية وسواها ، والصحابة الكرام وآل البيت عليهم السلام الذين دخلوها والذين دفنوا بها منهم ، وأهم الأحداث الإسلامية التي حدثت بها ، وحوت تراجم 700 شخصية من الأعلام ذكورا

وإناثا غالبها يؤرخ له لأول مرة ، والرجال المميزين من غير الليبيين الذين دخلوا ليبيا وأثروا بها وعام دخولهم إليها وأهم أعمالهم فيها.
وأكثر من 100 عمود نسب ونحو 600 سند متصل وسند 40 كتاب حديث شريف وأرخت لكل الطرق الصوفية التي ظهرت بليبيا مع ذكر مؤسسيها ومشايخها ووقت ظهورها في البلاد وزواياها وأسانيدها الصوفية ومصطلحاتها وتعريفاتها وبحوث علمية حولها ووثقت وضبطت عدد قبائل ليبيا والكثير من أسرها بادية وحضرا وتنقلاتها وأصول الأمازيغ وهجرتهم إلى شمال أفريقيا ووثقت بمنتهى الدقة لـ 16 دولة هو مجموع الأنظمة التي شكلت دولا أو أسرا حكمت ليبيا في عهدها الإسلامي مع التعريف بمؤسسي هذه الدول والأسر وأهم رجالها ومذهبها وما واجهها من أحداث ، والاستعمارات الحروب الأهلية التي نشبت بليبيا.
وأهم مساجد ليبيا وزواياها ومصاحفها ومدارسها التاريخية ومعاقلها ومكتباتها ومسرحها وصحافتها ومؤسساتها العلمية ، ومؤلفات علمائها المطبوعة والمخطوطة والمفقودة ودخول أندر نسخة مخطوطة من صحيح البخاري إلى طرابلس والمذاهب الدينية والنحل التي ظهرت بليبيا والفرق الإسلامية من سنة وشيعة وأباضية والمهديين المنتظرين المزيفين والجماعات الإسلامية الحديثة التي دخلتها أو وجدت بها وتاريخ ظهورها بليبيا ومناقشة أفكارها وعقائدها سياسيا وإسلاميا وثقافيا..

34. مجموع رسائل الشيخ أحمد القطعاني المُسمى (سلسلة رسائل أمداد العناية) المجموعة الأولى بعنوان : القطب نجم الدين كبرى رسالتان (أدب رسائل) طبع سنة 2001م كما نُشر على شبكة النت.
35. مجموع رسائل الشيخ أحمد القطعاني المُسمى (سلسلة رسائل أمداد العناية) المجموعة الثانية بعنوان : المبين الشاهد 29 رسالة (أدب رسائل) طبع سنة 2001م كما نُشر على شبكة النت.

36. مجموع رسائل الشيخ أحمد القطعاني المُسمى (سلسلة رسائل أمداد العناية) المجموعة الثالثة بعنوان : سياحات القلوب 31 رسالة (أدب رسائل) طبع سنة 2001م كما نُشر على شبكة النت.
37. تقديم وتحقيق وإسناد وتصحيح وضبط منظومة {أهل بدر} للشيخ عبد الله العياشي ت1073هـ،1663م (دراسات إسلامية) مطبوع كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 2001م}.
38. علاج ظاهرة التطرف في ليبيا (دراسات إسلامية)/ مخطوط {ألفه سنة 2003م}.
39. منهجية التصنيف السلوكي في التأليف الفقهي المالكي / مطبوع كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 2003م}.
40. مسرحية سجين بلا قضبان (مسرح الطفل) / مخطوط {ألفها سنة 2006م}.
41. كأنك تعيش أبدا (الطب البديل)/ مطبوع كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 2006م}.
42. خصائص السيرة النبوية الشريفة (دراسات إسلامية)/ مطبوع كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة2007م}.
43. المنهج العملي للتحديث {حديث أم زرع نموذجا} (حديث شريف) / نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 2007م}.
44. الكرامة الإسلامية (دراسات إسلامية) / مطبوع كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 2007م}.
45. أوبة المهاجر وتوبة الهاجر(ثبت حديث شريف)/ مخطوط {ألفه سنة 2010م}.
46. سري للغاية / مخطوط {ألفه سنة 2010م}.
47. أكذوبة الدعوة للإسلام (دراسات إسلامية)/ مخطوط {ألفه سنة 2010م}.
48. وداعا أيتها الدموع(أدب) / مخطوط {ألفه سنة 2010م}.
49. موسوعة الأشراف (رؤية جديدة للسيرة النبوية الشريفة) / نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 2010م}.

50. الحب القذر (فقه مستنير) / مخطوط {ألفه سنة 2010م}.
51. إسلام للبيع (دراسات إسلامية)/ مخطوط {ألفه سنة 2010م}.
52. الإسلام هو الحل (دراسات إسلامية)/ مخطوط {ألفه سنة 2010م}.
53. رحلات أحمد القطعاني (أدب رحلات) / مخطوط {ألفه سنة 2010م}.
54. لماذا أبكيتم عصام ؟ (أدب) / مخطوط {ألفه سنة 2010م}.
55. سالم كريِّم القطعاني وصفحات في تاريخ الوطن (تاريخ)/ نُشر على شبكة النت {أتم تأليفه سنة 2016م}.
56. المسرد الطيع في نسب قبيلة العواكلة آل اسميع (أنساب) / مطبوع كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 2011م}.
57. شتاء طرابلس الدامي (تاريخ)/ {ألفه سنة 2011م}.
58. كرائم المسلسلات (ثبت حديث شريف)/ مطبوع كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 2012م}.
59. تقديم وتحقيق وإسناد وتصحيح وضبط مولد البرزنجي ت 1177هـ،1763م (سيرة نبوية شريفة)/ أكثر من 3 طبعات كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 2013م}.
60. إجازة شيخ الحديث أحمد القطعاني في الأربعين القادرية للشيخ عبد الرزاق بن عبد القادر الجيلاني (حديث شريف)/ مطبوع كما نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 2014م}.
61. تقديم وتحقيق وإسناد وتصحيح وضبط منظومة {الجوهرة المنثورة} للشيخ عبد السلام الأسمر ت981هـ،1574م (دراسات إسلامية) مخطوط {ألفه سنة 2015م}.
62. من أبطال العرب نجيب بك الحوراني (تاريخ)/ نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 2015م}.
63. أزجال الشيخ عبد الرحمن المجذوب في ليبيا / نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 2015م}

64. تونس الزيتونة والزيتون (أدب رحلات) / نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 2016م}.
65. تقديم وتحقيق وإسناد وتصحيح وضبط {رائية الشريشي} ت 641 هـ ، 1243م / نُشر على شبكة النت {ألفه سنة 2016م}.
66. ثلاثيات البخاري في طرابلس وبنغازي وأوباري (حديث شريف) / مطبوع كما نشر على شبكة النت {ألفه سنة 2016م}.
67. غنائم المسلسلات (ثبت حديث شريف)/ مخطوط {ألفه سنة 2016م}.
68. تعرُّفُ المُريد على رجالِ حزب التوحيد (المشهور باسم حزب سبحان الدايم للإمام الجزولي)/ مخطوط {ألفه سنة 2016م}.
69. العرجون (ديوان شعر) / مخطوط.

إضافة إلى :

مسرحيات وأوبريتات موسيقية منها :

- أوبريت موسيقي بعنوان (الأسوة الحسنة) عرض في يوم السبت 2007/2/3م على مسرح مجمع ذات العماد بطرابلس أداء: فرقة غفران وذلك في أمسية النور بمناسبة دخول مجلة الأسوة الحسنة عامها العاشر .
- أوبريت موسيقي بعنوان (اليقظة) عرض في يوم الجمعة 2008/08/08م بطرابلس أداء: فرقة غفران .
- حولت بعض كتاباته إلى أعمال تلفزيونية وعروض مسرحية